

Secuencia didáctica “Historia de un colapso” - Capítulo 5

Nivel: secundario, ciclo orientado (4to, 5to y 6to año).

Contenido: efectos y memorias del colapso: éxodo, desarticulación social y el 22 de agosto como hito del desagravio.¹

Ubicación en NAPs y Diseño Curricular de Tucumán:

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios	Diseño curricular - Tucumán
Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. Eje “en relación con la política y la ciudadanía”: a. El conocimiento de diferentes concepciones sobre lo político a partir de la identificación de actores e intereses y del análisis de formas de actuación en distintos ámbitos sociales, evaluando su incidencia en las decisiones que afectan a la esfera pública. b. El análisis y la interpretación de las diversas demandas y formas de participación ciudadana en el marco de las instituciones y mecanismos estipulados en las Constituciones Provinciales y la Constitución Nacional, canalizadas a través de partidos políticos, movimientos sociales y otras prácticas ciudadanas que expanden el espacio público, tales como las redes sociales, el desarrollo de medios de comunicación comunitarios, entre otras.	Humanidades - Ciclo orientado. Trabajo y Ciudadanía: a. Concepciones de Trabajo. El Trabajo a través de la historia. El trabajador como ciudadano. Concepto de vida digna. Concepto de igualdad. El valor de la Igualdad de oportunidades. La tensión entre producción y consumo como fuente de desigualdad. Desigualdad social y exclusión económica. Diferencia entre crecimiento económico y desarrollo humano. La pobreza. Medios y debate público para el desarrollo social. Justicia y equidad. Diferentes concepciones de justicia. Justicia social y sustancial. Distribución de bienes. Igualdad y justicia Política y Ciudadanía: a. Estado y Ciudadanía. La ciudadanía como construcción socio histórica y práctica política. Procesos sociales de construcción de la ciudadanía. Ampliación de la ciudadanía. Tipos de ciudadanía: ciudadanía formal, sustantiva, activa. Formas de participación política: los movimientos sociales, el sufragio, la petición a las autoridades, el plebiscito y el referéndum, la militancia en los partidos políticos, las manifestaciones, la participación en

¹ Serie documental “Historia de un colapso”, capítulo 5: “Efectos y memorias del colapso”.

	organizaciones no gubernamentales. Los jóvenes y la política. La escuela como comunidad política. Los centros de estudiantes.
Ciencias Sociales. Historia: a. El análisis de la integración de las economías primario-exportadoras de América Latina en el mercado capitalista internacional entre 1880 y 1930, en relación con la consolidación y crisis de los regímenes políticos conservadores/oligárquicos, con especial énfasis en la situación de Argentina. b. El conocimiento de los regímenes populistas latinoamericanos, en especial del peronismo, atendiendo a la movilización de los sectores subalternos y a la participación de los empresarios industriales, a la estrategia mercado-internista y a la formación del Estado social. c. El análisis de los múltiples cambios económicos, tecnológicos, sociales, políticos y culturales que se operan en el mundo occidental en las décadas de 1950 y 1960, en el contexto de la Guerra Fría. d. El análisis de distintas interpretaciones sobre la inestabilidad política en la Argentina entre 1955 y 1976, teniendo en cuenta la proscripción del peronismo, las pujas entre distintas fracciones burguesas, la autonomización de las FF.AA., y las resistencias y organización del movimiento obrero y estudiantil. Geografía: a. La dimensión política: La construcción e interpretación de cartografías que aborden múltiples representaciones sobre las configuraciones territoriales, derivadas de las diferentes visiones e intereses sociales implicados en diversos contextos históricos.	Ciencias Sociales - Ciclo orientado. Historia: a. La organización del Estado Nacional argentino a partir de 1862. Discusiones historiográficas en torno al origen del Estado y la Nación Argentina. Latinoamérica y los países primarioexportadores en el proceso de expansión y consolidación del capitalismo liberal. Argentina y su disposición para con el marco de la División Internacional del Trabajo. El modelo de crecimiento hacia afuera con centro en Buenos Aires y la pampa húmeda, como base para el fortalecimiento de su poder en relación con el resto del país. El tipo de desarrollo alcanzado en el marco del paradigma de las “ventajas comparativas”: niveles de dependencia externa y el régimen de tenencia de la tierra. Las transformaciones demográficas y sociales en el área pampeana reconociendo nuevos sectores dominantes, expansión de los sectores medios y renovación de los sectores populares. Las desigualdades regionales resultantes del modelo agroexportador. La conformación del complejo agro azucarero tucumano. El rol de élite provincial. b. La tradición del movimiento obrero en Argentina en relación con las condiciones de afiliación, militancia y participación, sus demandas sociales y laborales y su relación con el Estado 1930-1945. Los reposicionamientos y conflictos entre los diversos actores políticos, sociales y económicos en Argentina en el marco del conflicto armado. c. La denominada Revolución Argentina, 1966–1973. El Onganiato y el proceso de

b. La dimensión sociodemográfica: El conocimiento e interpretación de la estructura, la dinámica y la distribución de la población identificando contrastes territoriales. El análisis de las nuevas configuraciones urbanas y rurales, los diferentes actores sociales implicados, sus motivaciones y las problemáticas socioterritoriales resultantes. El reconocimiento de las desigualdades en las condiciones de vida de la población, promoviendo el compromiso frente a problemáticas asociadas con la pobreza, la exclusión, la marginalidad y la segregación desde una perspectiva multidimensional. c. La dimensión ambiental: El conocimiento de los diversos modos de valoración que las sociedades hacen de los elementos y de las condiciones naturales de los grandes conjuntos ambientales, en los procesos de construcción del territorio. d. La dimensión económica: El análisis y la reflexión crítica acerca de la estructura, la dinámica y las problemáticas de los mercados de trabajo y de las condiciones laborales. e. La dimensión cultural: La identificación y la valoración de las representaciones e imaginarios, los sentidos de pertenencia e identidad, reconociendo símbolos, bienes patrimoniales y lugares de memoria en distintos espacios urbanos y rurales. La comprensión y la reflexión crítica acerca de las nuevas manifestaciones territoriales que surgen a partir de las prácticas y las formas de participación de los movimientos sociales. Economía. f. La interpretación de los principios, valores, intereses, creencias, y pautas culturales subyacentes en las prácticas económicas y de su contribución al bienestar común. Esto supone la reflexión en torno a casos de la realidad local, nacional y/o latinoamericana que pongan de manifiesto la dimensión ética	radicalización de los movimientos sociales en la Argentina. El rol de los capitales extranjeros en la economía nacional y local. El desmantelamiento de aparatos productivos locales. Las singularidades sociopolíticas e ideológicas que tienen lugar en Tucumán en la década del '60 y su manifestación ante el Cordobazo. Los intereses, conflictos, consensos y disensos de los diversos actores individuales y colectivos, en la etapa de inestabilidad política en Argentina desde fines de los 60's hasta 1976. Las divisiones internas de las Fuerzas Armadas Argentinas, en el marco de una democracia condicionada y la recurrencia de golpes de estado. Geografía: a. La Argentina y las desigualdades sociales. Los indicadores sociales: salud, educación, vivienda, trabajo e ingresos (precarización laboral). La pobreza y la riqueza en la Argentina: indicadores (NBI, IDH). Las polaridades regionales: características poblacionales, diversidad étnica, social, geográfica y cultural de las regiones. Las condiciones de vida y la desigualdad regional. El mercado de trabajo. Los movimientos de trabajadores desocupados. Formas de asentamientos de la población: el ámbito urbano: jerarquías y funciones de ciudades, tipos de asentamientos de la población en la Argentina. Las ciudades y sus funciones. Transformaciones de la estructura urbana. La zona periurbana y rururbana. Planificación y ordenamiento territorial. El ámbito rural. Tipos de asentamientos. Cambios en los espacios rurales. El despoblamiento del campo y la nueva rururbanización en la Argentina. Estudios de caso. Economía: a. Elementos conceptuales para el análisis del
--	---

de las prácticas económicas, identificando la diversidad de intereses y racionalidades coexistentes. La comprensión del alcance y las limitaciones de las categorías: crecimiento, desarrollo y desarrollo sustentable. Esto supone un análisis comparativo entre casos de la realidad considerando indicadores que den cuenta de procesos económicos asociados a estas categorías. El reconocimiento de los agentes económicos que intervienen en una economía y la comprensión de las relaciones asimétricas de poder existentes entre ellos, atendiendo a las tensiones entre los representantes de intereses económicos y el poder político. La comprensión del rol del Estado en su carácter de regulador y promotor de las actividades económicas, atendiendo especialmente a la redistribución de la riqueza. El conocimiento de organizaciones socio-productivas de distinta naturaleza y la comprensión de su impacto económico, social y ambiental, en relación a: el nivel de empleabilidad, la distribución del ingreso y la calidad de vida. Esto supone el análisis de la centralidad del trabajo y del conocimiento en el proceso de creación de valor en diversos tipos de organizaciones.	ingreso nacional. Producción, valor agregado. Oferta y demanda agregada. La relación entre producto, ingreso y gasto. La distribución del ingreso. Sector Externo: Balanza de pagos, Tipo de cambio y Comercio internacional. Organismos financieros internacionales. El Mercosur.
---	---

Fundamentación: esta secuencia aborda el "desmantelamiento del aparato agroindustrial" y sus consecuencias más desgarradoras: el éxodo forzado de 200.000 tucumanos. El colapso no fue solo económico; significó el ocaso de una forma de vida comunitaria. Se busca que las y los estudiantes comprendan cómo la crisis de 1966 se proyectó en el tiempo y se vinculó con la represión de 1976 y el asesinato de líderes sindicales como Atilio Santillán y Benito Romano. Finalmente, se trabaja la noción de desagravio y memoria como una tarea necesaria para entender la estructura social actual de la provincia.

Objetivo general: comprender el impacto multidimensional del colapso azucarero en la demografía y la identidad tucumana, analizando la violencia política sobre los sectores trabajadores y valorando el arte y la memoria como herramientas de reparación histórica.

Recursos:

- Acceso al sitio web: www.colapsoazucarero.org
- Proyector o televisor para visualizar el quinto capítulo del documental “Historia de un colapso”.
- Guión del quinto capítulo impreso o digital.
- Mapa de la provincia de Tucumán.
- Imágenes de la muestra “Tucumán Arde”.

Tiempo estimado: dos módulos (cuatro horas cátedra).

Actividades sugeridas

Etapas 1: el mapa del vacío (introducción)

Tiempo estimado: una hora cátedra (40 min).

Objetivo de la etapa: analizar el impacto demográfico y el fenómeno del éxodo tucumano.

Actividad: "Las valijas del despojo"

1. **Análisis de datos:** la o el docente presenta el dato del Censo de 1970: 180.000 a 200.000 personas abandonaron la provincia (un tercio de la población).
2. **Cartografía del éxodo:** en el mapa de Tucumán las y los estudiantes deben marcar los departamentos más afectados: Famaillá, Cruz Alta, Monteros y Río Chico.
3. **Reflexión:** el guión menciona el intento fallido de trasladar desocupados a la Patagonia. Las y los estudiantes deben debatir: *¿Por qué el traslado forzado de personas no es una solución al desempleo? ¿Qué se pierde cuando una familia es expulsada de su comunidad?*

ETAPA 2: el silencio de las chimeneas y la violencia (desarrollo)

Tiempo estimado: una hora cátedra (40 min).

Objetivo de la etapa: vincular el colapso económico con la represión política y la destrucción de símbolos de identidad.

Actividad 1: "Símbolos derribados"

- La o el docente lee el fragmento del guión sobre la destrucción de las chimeneas para "borrar el pasado común".
- **Pregunta disparadora:** *¿Por qué una dictadura querría destruir físicamente una chimenea si la fábrica ya no funciona?* Trabajar el concepto de memoria colectiva.

Actividad 2: "Los rostros de la alternativa clausurada"

- Se analiza el fin de CONASA en 1976 y el asesinato de sus dirigentes Santillán y Romano.
- **Consigna:** las y los estudiantes deben investigar (en grupos) quiénes fueron estos líderes y por qué el cierre de CONASA significó "clausurar una de las alternativas posibles frente al colapso".

ETAPA 3: el arte como refugio y el 22 de agosto (cierre)

Tiempo estimado: un módulo (80 min) + tiempo de producción.

Objetivo de la etapa: reconocer las manifestaciones culturales y legales que buscan reparar la memoria histórica.

Actividad de producción: "Curar la memoria"

1. **Análisis de recursos:** la o el docente muestra referencias de "Tucumán Arde" o fragmentos de las películas de Gerardo Vallejo disponibles en la web.
2. **Consigna de cierre:** las y los estudiantes deben crear una pieza de comunicación visual (tipo flyer de Instagram o afiche) para conmemorar el 22 de agosto: "Día nacional del desagravio al pueblo tucumano".
3. **Requisito:** la pieza debe incluir una frase que reflexione sobre por qué "conocer esta historia sigue siendo una tarea necesaria".

Lic. Ledesma, Diego Agustín

Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET/UNT)

ANEXO

Guión del capítulo V: efectos y memorias del colapso

Las consecuencias del colapso azucarero fueron profundas y variadas. Se desmanteló la agroindustria. Se expulsó de la actividad a miles de trabajadores y productores. El cierre de ingenios no sólo significó la pérdida de fuentes de trabajo sino también el ocaso de la vida comunitaria en los pueblos azucareros.

El Censo de 1970 reveló la abrupta caída demográfica. Alrededor de 180.000 personas abandonaron Tucumán, un tercio de la población total. Los departamentos de Famaillá, Cruz Alta, Monteros y Río Chico fueron los más afectados. En 1967, el Consejo Federal de Inversiones propuso el traslado de los desocupados tucumanos a la Patagonia. Esta iniciativa fracasó por la ausencia de una política estatal favorable al arraigo.

El éxodo forzado afectó a miles de familias. Expulsadas de sus comunidades, se radicaron principalmente en San Miguel de Tucumán y Buenos Aires. Su presencia alimentó las villas miserias instaladas en las zonas periféricas de los centros urbanos.

Así, la crisis se irradió a todo el territorio provincial. Se multiplicó la desocupación y la pauperización social. El colapso afectó a toda la región noroeste, interrumpiendo la llegada de los trabajadores temporarios. Tucumán pasó de ser una región receptora a expulsar población.

El colapso azucarero fue uno de los capítulos más dramáticos, por su magnitud y velocidad, de la historia económica argentina.

En los años posteriores se gestaron nuevos episodios de este drama colectivo. La dictadura militar de 1976 cerró CONASA. Sus dirigentes más importantes, Atilio Santillán y Benito Romano, fueron asesinados por las fuerzas represivas. Al cerrar CONASA se clausuraba una de las alternativas posibles frente al colapso. En paralelo, cientos de delegados de fábrica cayeron víctimas de la represión. Muchos de ellos fueron asesinados o permanecen desaparecidos.

Las chimeneas, símbolos de la memoria colectiva, fueron destruidas para borrar el pasado común. Los vestigios de las fábricas desaparecieron clausurando un largo ciclo productivo.

Fue una historia de derrotas pero también de experiencias de resistencia colectiva y construcción de memorias sociales.

En 2021 el Congreso de la nación instituyó el 22 de agosto como el “día nacional del desagravio al pueblo tucumano por el cierre masivo de ingenios azucareros”. Se proyectaba crear un Fondo de Reparación Histórica para las localidades afectadas. Sin embargo, esta iniciativa no se concretó y la

ley sólo tuvo un sentido conmemorativo. Afectados en su vida económica y en sus perspectivas de futuro, los pueblos azucareros subsisten con dificultades.

El arte y la memoria colectiva recuperaron de múltiples maneras este capítulo. En los años sesenta, la muestra artística “Tucumán Arde” y las películas de Gerardo Vallejo reflejaron el rostro humano del colapso. La música, la poesía y las artes plásticas también se hicieron eco. Este ejercicio renueva la memoria y sigue desarrollándose.

Las consecuencias del colapso azucarero nos invitan a la reflexión. Explican la actual estructura social y económica de Tucumán. Testigos de la desindustrialización, los pueblos son el testimonio de un proceso cuyos efectos siguen vigentes. Conocerlo sigue siendo una tarea necesaria.

Imágenes





Fotografía de uno de los grafitis de "Tucumán Arde" realizados en la ciudad de Rosario durante la campaña publicitaria de la obra, 1968.



Fotografía de "Tucumán Arde" en la sede de la CGT de los Argentinos Regional Rosario, noviembre de 1968. Vista parcial de la muestra



Fotografía de "Tucumán Arde" en la sede de la CGT de los Argentinos Regional Rosario, noviembre de 1968. Vista del ingreso a la muestra



Fotografía de "Tucumán Arde" en la sede de la CGT de los Argentinos Regional Rosario, noviembre de 1968. Vista del ingreso a la muestra.



Fotografía de "Tucumán Arde" en la sede de la CGT de los Argentinos Regional Rosario, noviembre de 1968. Vista parcial de la muestra.

