

Secuencia didáctica “Historia de un colapso” - Capítulo 2

Nivel: secundario, ciclo orientado (4to, 5to y 6to año).

Contenido: desregulación, crisis y conflictividad social en la agroindustria azucarera tucumana (1955-1965).¹

Ubicación en NAPs y diseño curricular de Tucumán:

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios	Diseño curricular - Tucumán
Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. Eje “en relación con la política y la ciudadanía”: a. El conocimiento de diferentes concepciones sobre lo político a partir de la identificación de actores e intereses y del análisis de formas de actuación en distintos ámbitos sociales, evaluando su incidencia en las decisiones que afectan a la esfera pública. b. El análisis y la interpretación de las diversas demandas y formas de participación ciudadana en el marco de las instituciones y mecanismos estipulados en las Constituciones Provinciales y la Constitución Nacional, canalizadas a través de partidos políticos, movimientos sociales y otras prácticas ciudadanas que expanden el espacio público, tales como las redes sociales, el desarrollo de medios de comunicación comunitarios, entre otras.	Humanidades - Ciclo orientado. Trabajo y Ciudadanía: a. Concepciones de Trabajo. El Trabajo a través de la historia. El trabajador como ciudadano. Concepto de vida digna. Concepto de igualdad. El valor de la Igualdad de oportunidades. La tensión entre producción y consumo como fuente de desigualdad. Desigualdad social y exclusión económica. Diferencia entre crecimiento económico y desarrollo humano. La pobreza. Medios y debate público para el desarrollo social. Justicia y equidad. Diferentes concepciones de justicia. Justicia social y sustancial. Distribución de bienes. Igualdad y justicia Política y Ciudadanía: a. Estado y Ciudadanía. La ciudadanía como construcción socio histórica y práctica política. Procesos sociales de construcción de la ciudadanía. Ampliación de la ciudadanía. Tipos de ciudadanía: ciudadanía formal, sustantiva, activa. Formas de participación política: los movimientos sociales, el sufragio, la petición a las autoridades, el plebiscito y el referéndum, la militancia en los partidos políticos, las manifestaciones, la participación en organizaciones no gubernamentales. Los

¹ Serie documental “Historia de un colapso”, capítulo 2: “Desregulación y crisis (1955-1965)”.

	jóvenes y la política. La escuela como comunidad política. Los centros de estudiantes.
Ciencias Sociales. Historia: a. El análisis de la integración de las economías primario-exportadoras de América Latina en el mercado capitalista internacional entre 1880 y 1930, en relación con la consolidación y crisis de los regímenes políticos conservadores/oligárquicos, con especial énfasis en la situación de Argentina. b. El conocimiento de los regímenes populistas latinoamericanos, en especial del peronismo, atendiendo a la movilización de los sectores subalternos y a la participación de los empresarios industriales, a la estrategia mercado-internista y a la formación del Estado social. c. El análisis de los múltiples cambios económicos, tecnológicos, sociales, políticos y culturales que se operan en el mundo occidental en las décadas de 1950 y 1960, en el contexto de la Guerra Fría. d. El análisis de distintas interpretaciones sobre la inestabilidad política en la Argentina entre 1955 y 1976, teniendo en cuenta la proscripción del peronismo, las pujas entre distintas fracciones burguesas, la autonomización de las FF.AA., y las resistencias y organización del movimiento obrero y estudiantil. Geografía: a. La dimensión política: La construcción e interpretación de cartografías que aborden múltiples representaciones sobre las configuraciones territoriales, derivadas de las diferentes visiones e intereses sociales implicados en diversos contextos históricos.	Ciencias Sociales - Ciclo orientado. Historia: a. La organización del Estado Nacional argentino a partir de 1862. Discusiones historiográficas en torno al origen del Estado y la Nación Argentina. Latinoamérica y los países primario exportadores en el proceso de expansión y consolidación del capitalismo liberal. Argentina y su disposición para con el marco de la División Internacional del Trabajo. El modelo de crecimiento hacia afuera con centro en Buenos Aires y la pampa húmeda, como base para el fortalecimiento de su poder en relación con el resto del país. El tipo de desarrollo alcanzado en el marco del paradigma de las “ventajas comparativas”: niveles de dependencia externa y el régimen de tenencia de la tierra. Las transformaciones demográficas y sociales en el área pampeana reconociendo nuevos sectores dominantes, expansión de los sectores medios y renovación de los sectores populares. Las desigualdades regionales resultantes del modelo agroexportador. La conformación del complejo agro azucarero tucumano. El rol de élite provincial. b. La tradición del movimiento obrero en Argentina en relación con las condiciones de afiliación, militancia y participación, sus demandas sociales y laborales y su relación con el Estado 1930-1945. Los reposicionamientos y conflictos entre los diversos actores políticos, sociales y económicos en Argentina en el marco del conflicto armado. c. La denominada Revolución Argentina, 1966–1973. El Onganiato y el proceso de

b. La dimensión sociodemográfica: El conocimiento e interpretación de la estructura, la dinámica y la distribución de la población identificando contrastes territoriales. El análisis de las nuevas configuraciones urbanas y rurales, los diferentes actores sociales implicados, sus motivaciones y las problemáticas socioterritoriales resultantes. El reconocimiento de las desigualdades en las condiciones de vida de la población, promoviendo el compromiso frente a problemáticas asociadas con la pobreza, la exclusión, la marginalidad y la segregación desde una perspectiva multidimensional. c. La dimensión ambiental: El conocimiento de los diversos modos de valoración que las sociedades hacen de los elementos y de las condiciones naturales de los grandes conjuntos ambientales, en los procesos de construcción del territorio. d. La dimensión económica: El análisis y la reflexión crítica acerca de la estructura, la dinámica y las problemáticas de los mercados de trabajo y de las condiciones laborales. e. La dimensión cultural: La identificación y la valoración de las representaciones e imaginarios, los sentidos de pertenencia e identidad, reconociendo símbolos, bienes patrimoniales y lugares de memoria en distintos espacios urbanos y rurales. La comprensión y la reflexión crítica acerca de las nuevas manifestaciones territoriales que surgen a partir de las prácticas y las formas de participación de los movimientos sociales. Economía. f. La interpretación de los principios, valores, intereses, creencias, y pautas culturales subyacentes en las prácticas económicas y de su contribución al bienestar común. Esto supone la reflexión en torno a casos de la	radicalización de los movimientos sociales en la Argentina. El rol de los capitales extranjeros en la economía nacional y local. El desmantelamiento de aparatos productivos locales. Las singularidades sociopolíticas e ideológicas que tienen lugar en Tucumán en la década del '60 y su manifestación ante el Cordobazo. Los intereses, conflictos, consensos y disensos de los diversos actores individuales y colectivos, en la etapa de inestabilidad política en Argentina desde fines de los 60's hasta 1976. Las divisiones internas de las Fuerzas Armadas Argentinas, en el marco de una democracia condicionada y la recurrencia de golpes de estado. Geografía: a. La Argentina y las desigualdades sociales. Los indicadores sociales: salud, educación, vivienda, trabajo e ingresos (precarización laboral). La pobreza y la riqueza en la Argentina: indicadores (NBI, IDH). Las polaridades regionales: características poblacionales, diversidad étnica, social, geográfica y cultural de las regiones. Las condiciones de vida y la desigualdad regional. El mercado de trabajo. Los movimientos de trabajadores desocupados. Formas de asentamientos de la población: el ámbito urbano: jerarquías y funciones de ciudades, tipos de asentamientos de la población en la Argentina. Las ciudades y sus funciones. Transformaciones de la estructura urbana. La zona periurbana y rururbana. Planificación y ordenamiento territorial. El ámbito rural. Tipos de asentamientos. Cambios en los espacios rurales. El despoblamiento del campo y la nueva rururbanización en la Argentina. Estudios de caso.
--	--

realidad local, nacional y/o latinoamericana que pongan de manifiesto la dimensión ética de las prácticas económicas, identificando la diversidad de intereses y racionalidades coexistentes. La comprensión del alcance y las limitaciones de las categorías: crecimiento, desarrollo y desarrollo sustentable. Esto supone un análisis comparativo entre casos de la realidad considerando indicadores que den cuenta de procesos económicos asociados a estas categorías. El reconocimiento de los agentes económicos que intervienen en una economía y la comprensión de las relaciones asimétricas de poder existentes entre ellos, atendiendo a las tensiones entre los representantes de intereses económicos y el poder político. La comprensión del rol del Estado en su carácter de regulador y promotor de las actividades económicas, atendiendo especialmente a la redistribución de la riqueza. El conocimiento de organizaciones socio-productivas de distinta naturaleza y la comprensión de su impacto económico, social y ambiental, en relación a: el nivel de empleabilidad, la distribución del ingreso y la calidad de vida. Esto supone el análisis de la centralidad del trabajo y del conocimiento en el proceso de creación de valor en diversos tipos de organizaciones.	Economía: a. Elementos conceptuales para el análisis del ingreso nacional. Producción, valor agregado. Oferta y demanda agregada. La relación entre producto, ingreso y gasto. La distribución del ingreso. Sector Externo: Balanza de pagos, Tipo de cambio y Comercio internacional. Organismos financieros internacionales. El Mercosur.
--	---

Fundamentación: la presente secuencia didáctica funciona como una herramienta de mediación entre el lenguaje audiovisual del segundo capítulo de "Historia de un colapso" y la construcción del conocimiento histórico situado. Si el primer capítulo analizaba la consolidación y el esplendor de las comunidades organizadas en torno al azúcar, este segundo apartado introduce a las y los estudiantes en la multicausalidad de la crisis y el colapso (1955-1965).

A través de la dinámica de "Aula Taller", se busca desnaturalizar la idea de que el declive azucarero fue un proceso natural o puramente técnico. El guión evidencia que la crisis fue el resultado de decisiones políticas de desregulación estatal, el abandono de los sistemas de compensación

regional y el corte del financiamiento bancario, que golpearon asimétricamente a Tucumán en beneficio de otras regiones como Salta y Jujuy.

El análisis multimodal de los discursos liberales de la época (que catalogaban al productor tucumano como "obsoleto" o "improductivo") y de las crónicas de alta conflictividad social (como las tomas de fábricas y el trágico asesinato de Camilo González en Bella Vista) permitirá a los alumnos comprender cómo las decisiones macroeconómicas impactan directamente en el tejido social, transformando la vida digna en exclusión y movilización popular.

Enfoque metodológico: la propuesta recupera la historia local como vía de acceso para comprender procesos nacionales, permitiendo que los estudiantes analicen problemas históricos ocurridos en su propio territorio y reconozcan la incidencia de decisiones políticas nacionales sobre las economías regionales y las comunidades locales.

Asimismo, se inscribe en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) para el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria y en el Diseño Curricular de la Provincia de Tucumán, articulando contenidos de Historia, Geografía y Formación Ética y Ciudadana desde una perspectiva interdisciplinaria. El abordaje de la crisis de la agroindustria azucarera tucumana entre 1955 y 1965 posibilita analizar la relación entre Estado, economía y sociedad a partir de un problema histórico situado, favoreciendo la comprensión de los procesos nacionales desde una escala regional. Del mismo modo, la propuesta promueve el desarrollo del pensamiento histórico mediante la construcción de explicaciones multicausales, el análisis de diversos actores sociales, la interpretación crítica de fuentes audiovisuales y documentales y la reflexión sobre los conflictos sociales y las formas de participación ciudadana.

Desde una metodología de Aula Taller, la secuencia prioriza la construcción colectiva del conocimiento mediante el análisis de problemas históricos, el trabajo colaborativo y la interpretación crítica de diversas fuentes. En este marco, el documental histórico no constituye únicamente un recurso ilustrativo, sino una fuente de conocimiento susceptible de ser interrogada, contrastada y contextualizada. El empleo combinado del lenguaje audiovisual, el guión documental, las fotografías, las crónicas periodísticas y otros documentos favorece la alfabetización multimodal de los estudiantes, promoviendo una lectura crítica tanto de los discursos verbales como de los recursos visuales, sonoros y narrativos utilizados para representar el pasado. De este modo, las actividades propuestas buscan que los estudiantes elaboren

explicaciones propias, argumenten sus interpretaciones y construyan conocimientos históricos de manera activa y situada.

Objetivo general: analizar el impacto de las políticas de desregulación económica y el desmantelamiento del rol regulador del Estado en la agroindustria azucarera tucumana entre 1955 y 1965, identificando los intereses de los distintos actores sociales y las diversas formas de protesta y resistencia obrera ante el cese de pagos y la amenaza de cierre de los ingenios.

Recursos

- Acceso al sitio web: www.colapsoazucarero.org.ar
- Proyector o televisor para visualizar el capítulo 2 de la serie documental.
- Guión del capítulo 2 impreso o digital para las y los estudiantes.
- Fotografía y crónicas del sepelio de Camilo González y las marchas a Casa de Gobierno.

Tiempo estimado: tres módulos (seis horas cátedra).

Actividades sugeridas

Etapas 1: del equilibrio a la desregulación (introducción)

Tiempo estimado: un módulo (80 minutos).

Objetivo de la etapa: generar un conflicto cognitivo comparando el sistema regulatorio previo con el viraje político de 1955, identificando cómo cambian las reglas del juego para la economía tucumana.

1. El quiebre del ecosistema:

- a. Se retoman brevemente las conclusiones del capítulo 1 (el modelo regulado y redistributivo del peronismo con su sistema de compensaciones).
- b. Se lee colectivamente el inicio del guión del Capítulo 2: el golpe de Estado de 1955 y la eliminación de las compensaciones regionales.
- c. *Pregunta disparadora:* si el sistema anterior equilibraba las diferencias entre Tucumán y el norte (Salta/Jujuy), ¿qué pasa cuando el Estado decide retirarse en nombre de la "libre empresa"?

2. Análisis de los discursos estigmatizantes:

- a. A partir del texto del guión, las y los estudiantes identifican en grupos los adjetivos utilizados desde el poder central para calificar a los actores tucumanos (ingenios = *antieconómicos y obsoletos*; cañeros = *improductivos*; trabajadores = *indisciplinados*).
- b. *Consigna de debate:* ¿Qué intenciones políticas y económicas hay detrás de tildar a toda una industria regional como "obsoleta"? ¿Prepara esto el terreno para justificar medidas drásticas?

3. El primer aviso (ingenio Santa Ana):

- a. Se analiza el caso del intento de cierre del Ingenio Santa Ana en 1959 bajo la gestión del entonces ministro de economía Álvaro Alsogaray.
- b. *Actividad de registro:* las y los estudiantes redactan una breve hipótesis en sus carpetas: *"En 1959 la comunidad del Ingenio Santa Ana logró frenar la clausura porque... pero la idea que quedó flotando en el horizonte fue..."*

Etapas 2: la asfixia financiera y el estallido social (abordaje y profundización)

Tiempo estimado: un módulo (80 minutos).

Objetivo de la etapa: profundizar en los factores macroeconómicos de la crisis de 1965 (corte de créditos) y analizar la respuesta de la comunidad trabajadora ante la vulneración de sus derechos.

1. Visionado activo y mapa de actores:

- a. Se proyecta el fragmento del Capítulo 2 correspondiente a la crisis de 1965 durante el gobierno de Illia.
- b. Mientras observan, las y los estudiantes deben completar un esquema de responsabilidades y consecuencias basado en el guión:
 - *Decisión del Gobierno Nacional:* cortar el financiamiento de los bancos estatales.
 - *Efecto en los ingenios (Ej: Bella Vista):* quiebra, deuda de 3 meses de sueldo, falta de pago a los cañeros.
 - *Efecto en el Estado Provincial:* imposibilidad de pagar sueldos públicos.

2. Análisis (la conflictividad y el caso Bella Vista):

- a. La o el docente presenta crónicas o imágenes del trágico suceso de la protesta en el ingenio Bella Vista, donde es asesinado el dirigente sindical Camilo González.
- b. Se analiza colectivamente la carga simbólica de llevar el ataúd en andas hasta la Casa de Gobierno rodeado por una multitud.
- c. *Pregunta de reflexión:* ¿Por qué la protesta social pasa de la fábrica a ocupar el espacio público del centro político provincial? ¿Qué derechos humanos y ciudadanos se estaban defendiendo?

3. Cuadro comparativo regional:

- a. Al igual que en la secuencia anterior, se sistematizan las asimetrías del nuevo modelo:

Dimensión	Tucumán (1955-1965)	Salta y Jujuy (1955-1965)
Costos y rendimiento	Costos más altos por escala y latifundio	Costos de producción más bajos y mejores rendimientos.
Políticas estatales	Señalada como obsoleta; sin acceso a créditos estatales.	Beneficiada por la desregulación y la libre empresa.
Situación social	Tomas de fábricas, protestas, cese de pagos generalizados.	Estabilidad relativa y concentración económica.

Etapas 3: crónicas del colapso inminente (cierre y producción final)

Tiempo estimado: un módulo (80 minutos) + tiempo de elaboración particular.

Objetivo de la etapa: integrar los conceptos de desregulación, crisis financiera y resistencia obrera mediante la producción de un relato histórico situado en el ojo de la tormenta de 1965.

Actividad de síntesis: crónicas del rostro dramático de la crisis

Las y los estudiantes asumen el rol de "cronistas del desmantelamiento". Deberán elaborar una pieza comunicativa (una nota editorial para un periódico comunitario de la época, una crónica radial o una carta de un trabajador a su familia en otra provincia) situada en el convulsionado Tucumán de 1965.

1. Elección de la perspectiva:

- **Opción A:** un obrero del Ingenio Bella Vista que lleva 3 meses sin cobrar y participa de las movilizaciones.
- **Opción B:** un pequeño cañero independiente atrapado por la falta de créditos y la imposibilidad de vender su producción.
- **Opción C:** un ciudadano común de la capital tucumana que presencia la histórica y multitudinaria marcha con el ataúd de Camilo González hacia Casa de Gobierno.

2. Pautas de elaboración: el escrito debe reflejar explícitamente la multicausalidad explicada en el guión:

- a. Explicar que la crisis no es "natural", sino fruto de la *desregulación* iniciada en 1955 y la pérdida de las *compensaciones*.
- b. Mencionar el impacto concreto de la falta de *financiamiento de los bancos estatales* en el día a día del pueblo.
- c. Reflejar el sentimiento de abandono por parte del *gobierno nacional*.

3. El contrapunto final:

- a. Para cerrar la secuencia, el docente expone la pregunta final del guión a modo de debate de cierre:

- *Si hacia 1965 la idea de que Tucumán necesitaba "soluciones drásticas" ya ganaba fuerza en la opinión pública y los sectores civiles, ¿cómo creen que se posicionará la dictadura militar que tomará el poder al año siguiente, en 1966?*

Lic. Atar, María Constanza

Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET/UNT)

ANEXO

Guión del capítulo 2: desregulación y crisis (1955-1965)

El derrocamiento del peronismo en 1955 marcó un fin de ciclo para la industria azucarera. La política nacional cambió de signo y se dismanteló la regulación estatal. ¿Qué significó esto?

Regresemos una década para entenderlo. Estamos en 1945. El peronismo privilegió el rol del estado nacional para redistribuir el ingreso y equilibrar las diferencias entre las regiones azucareras. Para esto creó un sistema de compensaciones entre los ingenios tucumanos y los de Salta y Jujuy. Sin embargo, a finales de los años cuarenta este sistema encontró fuertes limitaciones. El gobierno buscó hacer más eficiente la agroindustria sin perder el principio redistributivo, respondiendo a las demandas de obreros, cañeros e industriales.

Estamos de nuevo en 1955. El golpe de Estado desreguló la producción y abandonó el sistema de compensaciones. Los intentos de equilibrar las desigualdades entre las regiones azucareras quedaron atrás. ¿Quiénes se beneficiaron con esta decisión? Los ingenios de Salta y Jujuy. Porque contaban con costos de producción más bajos y mejores condiciones para el rendimiento de la caña.

Este cambio de modelo se hizo en nombre de la libre empresa. Los ingenios tucumanos fueron señalados como antieconómicos y obsoletos, el sector cañero como improductivo y los trabajadores como indisciplinados. Todos los actores de la actividad fueron atacados desde el poder central.

La presidencia de Arturo Frondizi no modificó este panorama. En 1959 asumió como Ministro de Economía Alvaro Alsogaray, referente del liberalismo económico. Para entonces, la industria azucarera atravesaba una nueva crisis de sobreproducción. El cierre de fábricas empezó a plantearse. El estado provincial, propietario del ingenio Santa Ana, intentó la clausura y reconversión de esa fábrica. La medida no prosperó porque fue resistida por la comunidad. Pero en el horizonte quedó flotando una idea: cerrar ingenios para enfrentar las dificultades.

Cuando en 1965 hubo una nueva crisis de sobreproducción todos estos problemas se agudizaron. Tradicionalmente, en cada zafra los empresarios recurrían a créditos para afrontar los gastos productivos. Pero en 1965 se decidió cortar el financiamiento de los bancos estatales, lo cual empujó a la quiebra a ingenios y cañeros. La crisis se

generalizó al Estado provincial, que no pudo pagar los sueldos. El gobierno nacional, a cargo de Arturo Illia, se desentendió de la situación tucumana.

El moderno ingenio Bella Vista, segundo más importante de Tucumán, debía 3 meses de sueldos, el pago de la caña a los productores y no podía acceder a créditos. Esta situación se generalizó en los demás ingenios, multiplicando las tomas de fábricas y las protestas de obreros y cañeros.

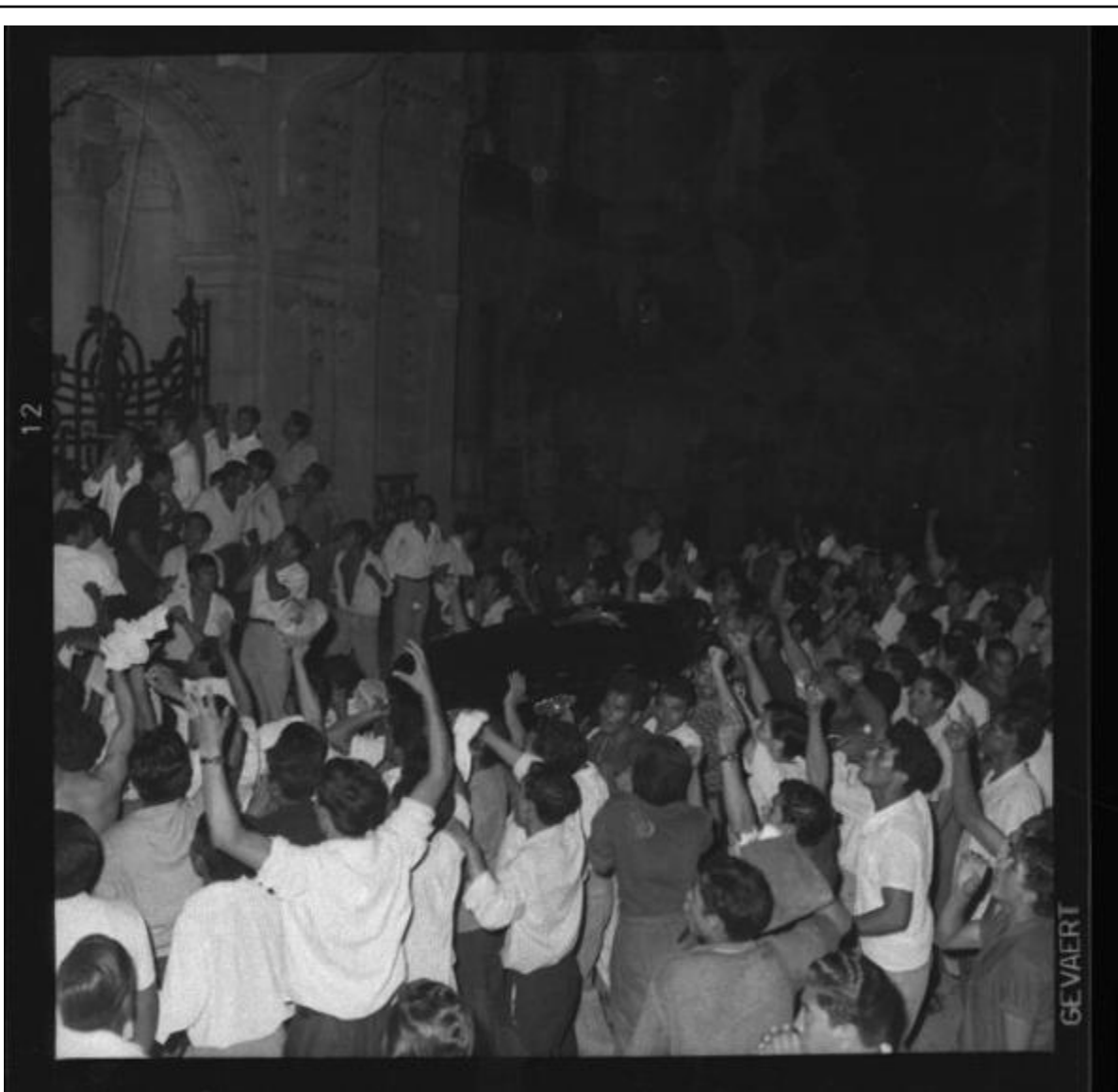
La conflictividad aumentó. En Bella Vista, durante una protesta un trabajador temporario asesinó al dirigente sindical Camilo González. Su ataúd fue llevado en andas a la Casa de Gobierno, rodeado de una multitud indignada por la falta de respuestas a la crisis. La quiebra de la industria mostraba su rostro dramático.

Cada vez ganaba más fuerza la idea de que Tucumán requería soluciones drásticas. ¿Cómo se posicionó el gobierno militar de 1966 frente a esta situación?

Imágenes



Manifestación por Camilo Gonzalez (frente a casa de gobierno). Archivo diario *La Gaceta*.



Manifestación por Camilo Gonzalez (frente a casa de Gobierno). Archivo diario *La Gaceta*.